
DigiTech
The Power to Create
LEVEL
LOW
MID
HIGH
DEATH METAL
Death Metal
Distortion
Bedienungsanleitung

Konformitätserklärung
Name des Herstellers: DigiTech®
Adresse des Herstellers: 8760 S. Sandy Parkway Sandy, Utah 84070, USA
Der Hersteller erklärt dass das vorliegende Produkt:
Produkt Name: DigiTech Death Metal (DDM)
Produkt Option:
(erfordert einen Class II Netzadapter der den Anforderungen von
EN60065, EN60742 oder gleichwertig entspricht) sich nach folgenden Produkt
Spezifikationen richtet:
Sicherheit: IEC 60065 (1998)
EMC: EN 55013 (1990)
EN 55020 (1991)
Ergänzende Informationen:
Das vorliegende Produkt erfüllt die Richtlinien der "Low Voltage Directive" 73/23/EEC
und der EMC Directive 89/336/EEC wie in der Direktive 93/68/EEC berichtigt wurde.
Vice-President of Engineering - MI
8760 S. Sandy Parkway
Sandy, Utah 84070, USA
Datum: Mai 28, 2004
Europaeischer Kontakt: Ihr nationales DigiTech Verkaufs- und Service Büro (Vertrieb)
oder auch
Harman Music Group
8760 South Sandy Parkway
Sandy, Utah, 84070 USA
Tel: (801) 566-8800
Fax: (801) 568-7583

Warnung - Sicherheitshinweise

Lesen Sie zu Ihrem eigenen Schutz den folgenden Abschnitt genau durch:

1. Lesen sie diese Instruktionen
2. Bewahren sie sich diese Informationen gut auf
3. Beachten sie alle Warnungen.
4. Verwenden sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser.
5. Reinigen sie das Produkt nur mit einem trockenen Stofftuch.
6. Blockieren sie keine Lüftungsöffnungen. Installieren sie diese nur in Abstimmung mit den Anleitungen des Herstellers.
7. Schliessen sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Hitze produzierenden Apparaten wie Heizungen, Öfen, Herde, Verstärker oder anderen Hitze produzierenden Apparaten an.
8. Schützen sie das Netzkabel vor Schäden die durch darauftreten oder durch einstechen oder beschädigen an der Steckern, Steckdosen und am Punkt an dem sie das Produkt verlassen, entstehen koennen.
9. Ziehen sie bei Gewitter den Stecker aus der Steckdose oder auch wenn sie das Produkt für längere Zeit nicht benutzen.
10. Es gibt keine Bauteile die sich im Gerät befinden die der Verbraucher zu pflegen oder einzustellen hätte. Bitte wenden sie sich an Fachleute, um eventuelle Reperaturen durchzuführen. Reperaturen sind nur nötig, wenn das Stromkabel beschädigt oder herausgerissen wurde, wenn Flüssigkeit oder Teile
in das Gerät gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, es nicht normal funktioniert oder es fallen gelassen wurde.
11.WARNUNG: Um das Risiko eines elektischen Schlages zu minimieren, sollten sie dieses Gerät nicht Regen oder sonstiger Feuchtigkeit aussetzen.
12. Bitte lesen sie sich die Aufkleber auf dem Gerät durch. Insbesondere die am Boden befindlichen aber auch andere Hinweise und Informationen.

Garantie:

Die Firma DigiTech ist sehr stolz auf ihre Produkte und sichert jedes einzelne durch folgende Garantie ab:

1. Die Garantie-Registrierkarte muss innerhalb von zehn Tagen nach Kaufdatum abgeschickt werden, um dieser Garantie Gültigkeit zu verleihen.
2. Digitech garantiert, dass dieses Produkt - sofern es ausschließlich in den USA verwendet wird - bei normalem Einsatz und normaler Wartung frei von Verarbeitungs- und Materialfehlern ist.
3. Digitechs durch diese Garantie eingegangene Verpflichtung beschränkt sich auf das Reparieren oder Ersetzen defekter Materialien, die Anzeichen eines Fehlers erkennen lassen, vorausgesetzt dass das Produkt MIT einer sog. RETURN AUTHORIZATION (Rücksende-Erlaubnis) an DigiTech zurückgeschickt wird, wobei alle Kosten für Bauteile und Arbeiten bis zu einem Jahr nach Kaufdatum abgedeckt sind. Eine Return Authorization-Nummer können Sie telefonisch bei DigiTech erhalten. Die Firma kann nicht für Folgeschäden verantwortlich gemacht werden, die auf den Einsatz des Produkts in einer Schaltung oder Anlage zurückzuführen sind.
4. Der Kunde muss den Kaufnachweis erbringen.
5. Digitech behält sich das Recht vor, Konstruktionsänderungen oder Ergänzungen oder Verbesserungen an diesem Produkt vorzunehmen, ohne sich dadurch zu verpflichten, diese auch an zuvor hergestellten Produkten vorzunehmen.
6. Der Kunde verliert die Vorteile seines Garantieanspruchs, wenn das Hauptgehäuse des Produkts von jemand anderem als einem zertifizierten DigiTech Techniker geöffnet und daran hantiert wird, oder wenn das Produkt mit Wechselspannungen benutzt wird, die außerhalb des vom Hersteller empfohlenen Bereichs liegen.
7. Der obige Text ersetzt alle anderen ausgedrückten oder implizierten Garantien, und DigiTech übernimmt weder selbst eine Verpflichtung oder Haftbarkeit in Verbindung mit dem Verkauf dieses Produkts, noch autorisiert sie andere Personen, dies zu tun. In keinem Fall soll DigiTech oder ihre Händler haftbar sein für besondere oder Folgeschäden oder für eine Verzögerung in der Ausführung dieser Garantie, sofern dies auf Ursachen außerhalb ihres Einflussbereiches zurückzuführen ist.

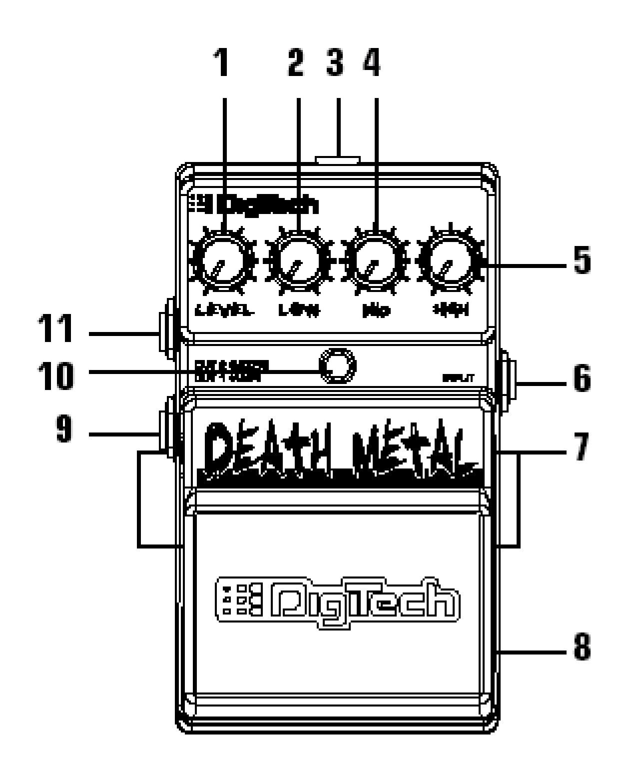
ANMERKUNG: Die in diesem Handbuch enthaltenen Informationen können jederzeit ohne Vorankündigung geändert werden. Manche in diesem Handbuch enthaltenen Informationen können aufgrund von Änderungen am Produkt oder Betriebssystem, die nach Fertigstellung dieser Handbuchversion vorgenommen wurden und daher undokumentiert sind, ungenau sein. Die in dieser Handbuchversion enthaltenen Informationen treten an die Stelle aller Informationen, die in vorherigen Versionen enthalten sind.

Das legendaere Death Metal Pedal ist bei weitem das extremste Verzerrer Pedal das du je zu hoeren bekommen wirst. Um es in einfache Worte zu kleiden: wir haben den Verzerrregler weggelassen und die Verzerrung fest auf 11 (!) eingestellt. Eine flexible Klangregelung mittels der Level, Low, Mid und High Regler ist moeglich, wodurch sich, trotz der uebermaessigen Verzerrung, dein Gitarrensound garantiert durchsetzen wird.

1. Level Regler
Regelt die Effekt Ausgangslautstaerke. Drehen sie diesen Knopf im Uhrzeigersinn um den Pegel zu erhoehen, gegen den Uhrzeigersinn gedreht verringern sie die Lautstaerke.

2. Low Regler
Regelt die Anhebung oder die Absenkung des tieffrequenten Anteils in ihrem Signal. Im Uhrzeigersinn gedreht erhoehen sie den tieffrequenten Anteil, gegen den Uhrzeigersinn gedreht verrringern sie diesen Anteil.

3.Stromversorgungsbuchse
Schliessen sie hier eine DigiTech PS200R Stromversorgung an diese Buchse an. Benutzen sie eine Stromversorgung die dem Netz des Landes entspricht in dem sie sich befinden.



4. Mid Regler
Regelt die Anhebung oder die Absenkung der Frequenzen im mittleren Bereich in ihrem Signal. Im Uhrzeigersinn gedreht erhoehen sie diesen Anteil, gegen den Uhrzeigersinn gedreht verrringern sie diesen Anteil.

5. High Regler
Regelt die Anhebung oder die Absenkung des hochfrequenten Anteils in ihrem Signal. Im Uhrzeigersinn gedreht erhoehen sie den hochfrequenten Anteil, gegen den Uhrzeigersinn gedreht verrringern sie diesen Anteil.

6. Eingangsbuchse
An diese Buchse schliessen sie ihr Instrument an. Sobald sie ein Gitarrenkabel an diese Buchse anschliessen, wird die Batterie beansprucht, auch wenn die Anzeige LED nicht aufleuchtet. Um die Lebensdauer der Batterie zu verlaengern, ziehen sie bitte alle Kabel aus dem Pedal sobald sie es nicht benutzen.

7. Pedal Release Pins
Diese beiden Pins sind gefederte Metallstifte, die das Pedal an dem Chassis halten. Wird einer dieser Pins z.B. mit einem Instrumentenkabel
hineingedrückt, lässt sich das Pedal entfernen um an das Batteriefach zu gelangen. (siehe auch Batterie Replacement Diagramm am Ende dieser
Bedienungsanleitung)

8. Pedal
Drücken Sie das Pedal um den Effekt an- und auszuschalten.

9.OUT 1 (AMP)
Verbinden Sie diesen Ausgang mit Ihrem Gitarrenverstärker.

10. Indicator LED
Diese LED zeigt an, ob der Effekt aktiv ist oder nicht. Wird diese LED schwächer, oder leuchtet sie gar nicht mehr wenn eine Batterie benutzt wird und Kabel angeschlossen sind, so muss die Batterie gewechselt werden.

11.OUT 2 (MIXER)
Dieser Ausgang wurde für die Anwendung zusammen mit einem Full-Range Audio System entwickelt. Er kann direkt mit einem Mischpult oder einem Aufnahmegerät verbunden werden.

Anschluesse
Das Hot Head Pedal bietet ihnen einen einzelnen Eingang (**Input**) und zwei Ausgaenge, **OUT1 (AMP)** und **OUT2 (MIXER)**.
Die zwei Ausgaenge bieten ihnen die nun folgenden Anschlussmoeglichkeiten: die Verwendung eines Gitarrenverstaerkers, oder die Verwendung zum Anschluss an ein Mischpult oder ein Aufnahmemedium (Mehrspurrekorder) oder eben auch beide Optionen gleichzeitig. Der MIXER Ausgang bietet ihnen die DigiTech Emulation des Sounds eines echten Gitarrenverstaerkers ohne einen Gitarrenverstaerker benutzen zu muessen.

Anschlussanleitung
Bitte beachten sie folgende Schritte bevor sie das Pedal benutzen:

1. Drehen sie die Lautstaerke des Verstaerkers an dem sie angeschlossen sind auf ein Minimum.

2. Verbinden sie den Ausgang des Pedals mit dem Eingang des Verstaerkers den sie benutzen wollen. (Bitte sehen sie sich hierzu auch das Anschluss Diagramm, das sie auf den folgenden Seiten finden an).

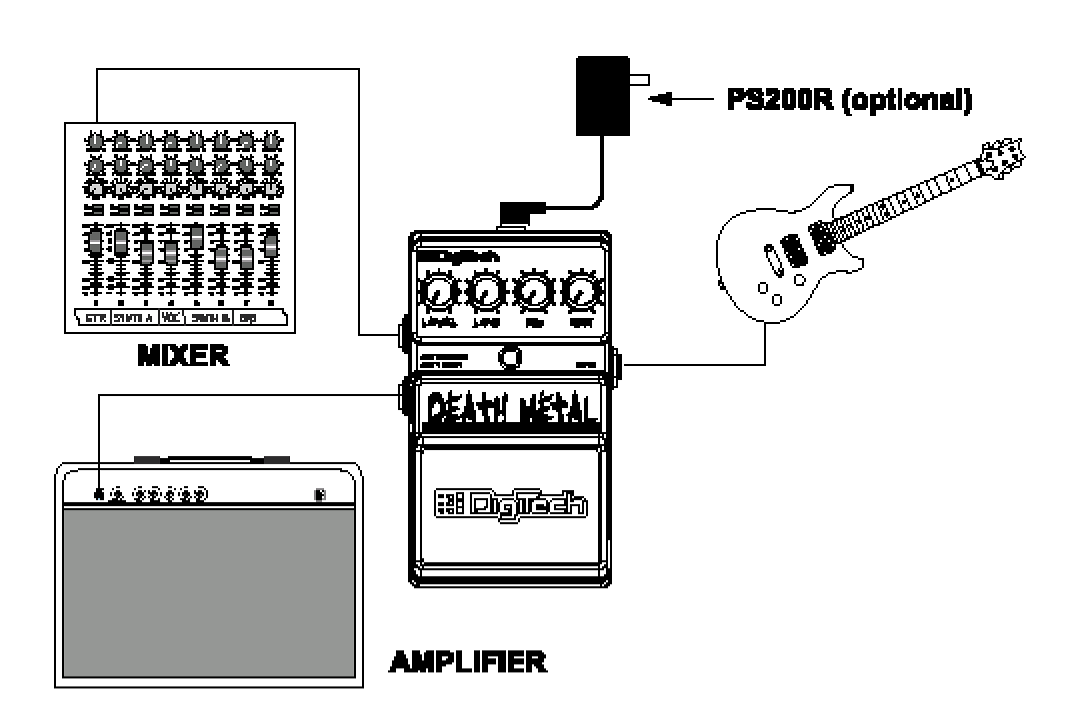
3. Schliessen sie eine Gitarre an den Eingang des Pedals an.
(Bitte sehen sie sich hierzu auch das Anschluss Diagramm, das sie auf den folgenden Seiten finden an).

4. Schliessen sie nun die (optionale) Stromversorgung an das Pedal an.
(Bitte sehen sie sich hierzu auch das Anschluss Diagramm, das sie auf den folgenden Seiten finden an).

5. Stellen sie die Ausgangslautstaerke des Death Metal Pedals mit Hilfe des **Level** Reglers auf die minimalste Lautstaerke ein.

6. Bringen sie nun ihren Verstaerker oder ihre Abhoeranlage auf das gewuenschte Lautstaerkeniveau.

7. Schalten sie den Effekt durch druecken des Schalters ein. Drehen sie nun den Regler **Level** des Death Pedals nach rechts, bis sie ihre gewuenschte Lautstaerke erreicht haben.



Batteriewechsel

1. Benutzen sie den Stecker eines einfachen Instrumentelkabels und drücken sie einen der seitlich angebrachten Stifte vorsichtig nach innen. Jetzt können sie den Gehäusedeckel abheben und ggf. die Batterie wechseln.

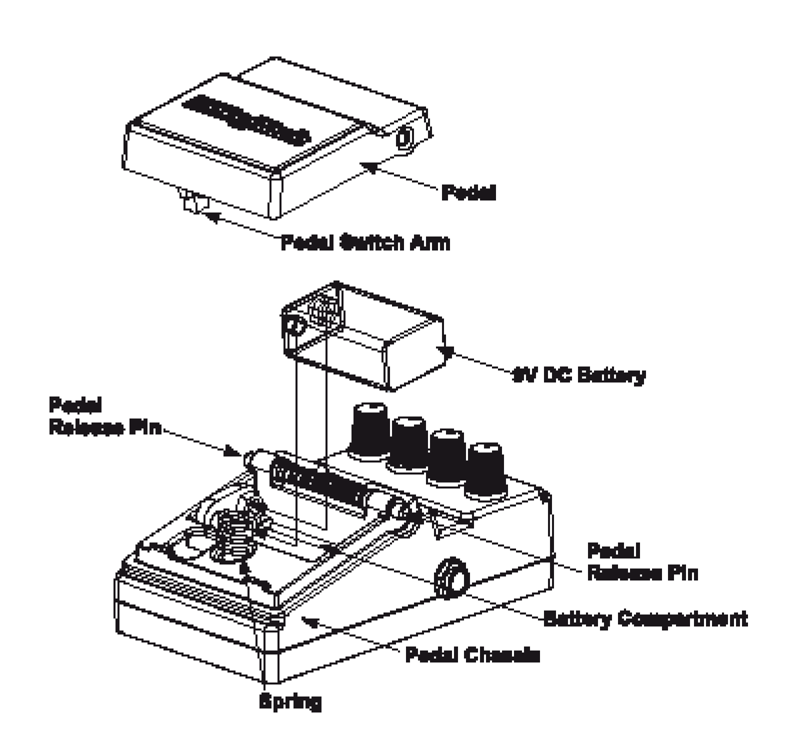
2. Ziehen sie die Batterie vom Batteriekabel ab.

3. Stecken sie eine neue Batterie auf diesen Batterieanschluss und legen sie die Batterie zurück in das dafür vorgesehene Fach. Stellen sie dabei sicher, dass das Batteriekabel sich nirgendwo verklemmt und das Pedal einwandfrei funktionieren kann.

4. Plazieren sie einen der Stifte über ein Loch des Deckels.

5. Drücken sie nun mit Hilfe eines Fingernagels oder des Instrumentenkabels den anderen Stift ins Gerät und plazieren sie den Deckel auf seine ursprüngliche Position. Der Stift sollte nun in das vorgesehen Loch rutschen.

Fertig!



DigiTech
8760 South Sandy Parkway
Sandy, Utah 84070
PH (801) 566-8800
FAX (801) 566-7005

Gedruckt 5/2004
Hergestellt in den USA
Bad Monkey Owner's Manual 18-1886-A
Besuchen sie uns bei DigiTech im World Wide Web unter: www.digitech.com

SPEZIFIKATIONEN:
• Regler - Level, Low, High, Mid, On/Off Pedal
• Anschluesse - Input,Amp Out, Mixer Out
• Eingangs Impedance - 1 MOhms
• Ausgangs Impedance - 100 Ohms
• Stromversorgung - 9V Alkaline Dry Battery
• Current Draw ~ 21 mA (at 9VDC)
• Leistungsaufnahme - 4.8 Watts (bei Verwendung der optionalen PS200R Stromversorgung)
• Battery Lebensdauer - Zirka 18 Stunden (bei dauerhafter Beanspruchung)
• Masse - 4 15/16"(L) x 3 1/8"(W) x 2 1/8"(H)
• Gewicht - 1.38 lbs.
• Optionale Stromversorgung
PS200R - 100 (100V ~ 50/60Hz)
PS200R - 120 (120V ~ 60Hz)
PS200R - 230 (230V ~ 50Hz)
PS200R - 240 (240V ~ 50Hz)